

**Рабочая программа (модуль 3)  
по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно –эстетическое  
развитие: музыкальная деятельность» для детей группы общеразвивающей  
направленности 2-го – 7(8)-го года жизни**

Рабочая программа по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно –эстетическое развитие: музыкальная деятельность» (далее - РП) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования (далее – ОП ДО) филиала общества с ограниченной ответственностью «Газпром трансгаз Екатеринбург» Домбаровского линейного производственного управления магистральных газопроводов структурного подразделения Детский сад «Василек» (далее – Детский сад «Василек»).

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с 1,6-х до 7(8) лет групп общеразвивающей направленности, сформированных по разновозрастному принципу и направлена на приобщение детей к музыкальному искусству. Музыкальное образование является одним из компонентов художественно-эстетического развития, играет особую роль в духовно-практическом познании мира, знакомит ребёнка с элементарными основами музыкального искусства, формирует музыкальный вкус, развивает познавательные и музыкальные способности, физические возможности, обеспечивает активное отношение к социально-культурной среде, цельность и гармоническое развитие личности.

В основе учебно-методического комплекта обязательной части РП:

- образовательная программа дошкольного образования "ОТКРЫТИЯ" / Под ред. Е. Г. Юдиной. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Смирновой Е. О., Галигузовой Л. Н., Мещеряковой С. Ю.

- Первые шаги. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста – М.; ООО «Русское слово – учебник», 2019.

В части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

- авторская программа Новоскольцевой И., Каплуновой И., Ладушки; Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. С – Петербург. - 2015г.

В РП определено конкретное содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей для возможного его освоения в различных видах и формах музыкальной активности, таких как пение, слушание (восприятие музыки), музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах и др.

**Сотрудничество детского сада с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом приобщения детей к музыкальному искусству в условиях детского сада и семьи.